



Gimp

Curso

70h

En este curso hacemos un recorrido por las herramientas del programa y se explican paso a paso el desarrollo de las secuencias para resolver problemas tan comunes como: reencuadrar una fotografía, eliminar defectos y ralladuras, añadir o suprimir personajes o elementos, ajustar niveles cromáticos y de iluminación. También se desarrollan procesos secuenciales para restaurar fotografías antiguas y cambiarles el aspecto final, presentar bocetos de objetos con decoración icónica, crear nuevas imágenes con alto contenido estético y todo, a partir de imágenes que usted puede obtener de su cámara fotográfica digital, del álbum/archivo particular de fotografía química, escaneando o creando nuevas formas.

Destinatarios

El curso GIMP está dirigido a todas las personas interesadas o relacionadas con la imagen, bien por estudio, actividad profesional o afición que requieran un programa informático para intervenir sobre imágenes fotográficas analógicas, digitales o de cualquier otra procedencia y que sea sencillo de aprender, fácil de aplicar y libre de coste económico.

Los campos de aplicación de GIMP se extienden a un amplio colectivo, desde estudiantes y profesorado de Bachillerato, Escuelas de Arte, Diseño y Restauración, Facultades de Bellas Artes, hasta aficionados a la fotografía, el diseño y el arte plástico. Es un programa suficientemente potente y sencillo para satisfacer las necesidades de quienes desean un acabado profesional, interviniendo sobre imágenes en productos finales, tanto fotográficos como de diseño gráfico, presentaciones de productos, maquetas... Muy recomendado para quienes buscan una iniciación al lenguaje y al tratamiento digital de la imagen, o simplemente "rejuvenecer" sus archivos fotográficos recuperando las calidades originales de las copias en papel o los negativos.

Módulos

A

- **Tema 1.** Introducción
- **Tema 2.** Instalación del programa GIMP

B

- **Tema 3.** Primer contacto

C

- **Tema 4.** Herramientas y Ventanas principales
- **Tema 5.** Abrir, Guardar y Redimensionar

D

- **Tema 6.** Trabajando con las Herramientas
- **Tema 7.** Los selectores de la Caja de herramientas

E

- **Tema 8.** Capas, Canales y Rutas
- **Tema 9.** El mundo de las Máscaras

F

- **Tema 10.** Trabajando con el Color
- **Tema 11.** El mundo de los Filtros

G

- **Tema 12.** A modo de epílogo

Observaciones: Programa GIMP versión 2.6.11 (recomendada), serie 2.4, versión Portable 2.4 o 2.6. Cualquiera de las series o versiones del programa se pueden descargar GRATIS desde la página oficial de GIMP. Las actividades por Unidades Obligatorias, que el alumnado debe enviar a la tutoría para ser corregidas y validadas son doce. Al final de cada Unidad se incluye un ejercicio modelo Opcional a modo de ejemplo y una propuesta de trabajo con GIMP. Las actividades Opcionales son en total siete una por cada Módulo. Las actividades Globales no obligatorias de repaso son cuatro. Las actividades Fin de Módulo (cuestionario de diez preguntas) son en total siete, una por cada Módulo. Es aconsejable tener conocimientos de informática a nivel de usuario.